

日本橋三井ホールの音響システムは、「常設固定機材」「仮設移動機材」「お持込機材（ご必要に応じて）」を組み合わせご利用いただく形をとっています。詳細については、当ファイル内の各資料をご確認ください。

以下に、補足の説明を記載いたします。

- ・音響機材表内の仮設移動機材については、フロア上階の倉庫に格納されています。設営および撤去時には、使用機材の移動のご協力をお願いいたします。

- ・FOH 卓 (QL5)、モニター卓 (QL5) は、Rio とのネットワークのみを設定してお渡しいたします。事前に設定をご希望の場合には、こちらよりデータをお送りいたしますのでお申し出ください。(QL5 Firmware V5.60)

- ・FOH 卓 (QL5)、モニター卓 (QL5) とともに仮設機材として倉庫に収納されているため、事前にデータを流し込むことができません。当日、直接の流し込みをお願いいたします。

- ・ワイヤレスシステムを持ち込まれる場合の各帯域について：

- ・ ・ホワイトスペース帯 - 当ホールへの割付チャンネルは、デジタル 14、35、38ch、アナログ 12、13、34-44ch です。

- ・ ・専用帯、1.2GHz 帯、B 帯、2.4GHz 帯 - ホール側からの指定や制限はございません。

- ・当日、ホール音響担当者は一名で常駐いたします。この常駐者は立会い管理としての立場となりますので、操作補助や本番対応をご希望の場合は別途オプションにて事前にご用命ください。

ご質問やご相談等ございましたら、以下のメールアドレスまでご連絡ください。
mitsuisound@tokyo-onken.co.jp